

표준어 규정

제1부 표준어 사정 원칙

제1장 총칙

제1항 표준어는 교양 있는 사람들이 두루 쓰는 현대 서울말로 정함을 원칙으로 한다.

제2항 외래어는 따로 사정한다.

제2장 발음 변화에 따른 표준어 규정

제1절 자음

제3항 다음 단어들은 거센소리를 가진 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
끄나풀 나팔-꽃 넉 부억 살-팽이 칸 털어-먹다	끄나불 나발-꽃 넉 부억 삼-팽이 간 떨어-먹다	동~, 들~, 새벽~, 동틀 ~. 1. ~막이, 빈~, 방 한 ~. 2. '초가삼간, 윗간'의 경우에는 '간'임. 재물을 다 없애다.

제4항 다음 단어들은 거센소리로 나지 않는 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
가을-같이 거시기 분침	가을-카리 거시키 푼침	

제5항 어원에서 멀어진 형태로 굳어져서 널리 쓰이는 것은, 그것을 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
강남-콩 고삐	강남-콩 고살	겉~, 속~.

사글-세 울력-성당	삭월-세 위력-성당	‘월세’는 표준어임. 때를 지어서 으르고 협박하는 일.
---------------	---------------	-----------------------------------

다만, 어원적으로 원형에 더 가까운 형태가 아직 쓰이고 있는 경우에는, 그것을 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
갈비 갓모	가리 갈모	~구이, ~찜, 갈빗-대. 1. 사기 만드는 물레 밀 고리. 2. ‘갈모’는 갓 위에 쓰는, 유지로 만든 우비.
굴-젓 말-결 물-수란 밀-뜨리다 적-이 휴지	구-젓 말-겉 물-수랄 미-뜨리다 저으기 수지	적이-나, 적이나-하면.

제6항 다음 단어들은 의미를 구별함이 없이, 한 가지 형태만을 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
둘 둘-째 셋-째 넷-째 빌리다	똥 두-째 세-째 네-째 빌다	생일, 주기. ‘제2, 두 번째’의 뜻. ‘제3, 세 번째’의 뜻. ‘제4, 네 번째’의 뜻. 1. 빌려주다, 빌려 오다. 2. ‘용서를 빌다’는 ‘빌다’임.

다만, ‘둘째’는 십 단위 이상의 서수사에 쓰일 때에 ‘두째’로 한다.

ㄱ	ㄴ	비 고
열두-째 스물두-째		열두 번째의 뜻은 ‘열둘째’로. 스물두 번째의 뜻은 ‘스물둘째’로.

제7항 수컷을 이르는 접두사는 ‘수-’로 통일한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
수-꿩 수-나사 수-놈 수-사돈 수-소	수-꿩/숫-꿩 숫-나사 숫-놈 숫-사돈 숫-소	‘장끼’도 표준어임. ‘황소’도 표준어임.

수-은행나무	숫-은행나무	
--------	--------	--

다만 1. 다음 단어에서는 접두사 다음에서 나는 거센소리를 인정한다. 접두사 ‘암-’이 결합되는 경우에도 이에 준한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
수-강아지	숫-강아지	
수-개	숫-개	
수-것	숫-것	
수-기와	숫-기와	
수-닭	숫-닭	
수-탕나귀	숫-탕나귀	
수-뜰찌귀	숫-뜰찌귀	
수-돼지	숫-돼지	
수-평아리	숫-평아리	

다만 2. 다음 단어의 접두사는 ‘숫-’으로 한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
숫-양	수-양	
숫-염소	수-염소	
숫-쥐	수-쥐	

제2절 모음

제8항 양성 모음이 음성 모음으로 바뀌어 굳어진 다음 단어는 음성 모음 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
깡충-깡충 -둥이	깡충-깡충 -둥이	큰말은 ‘깡충깡충’임. ←童-이. 귀-, 막-, 선-, 쌍-, 검-, 바람-, 흰-.
빨가-송이	빨가-송이	센말은 ‘빨가송이’, 큰말은 ‘별거 송이, 빨거송이’임.
보통이 봉족	보통이 봉족	←奉足. ~꾼, ~들다.
빨정-다리 아서, 아서라	빨장-다리 앗아, 앓아라	하지 말라고 금지하는 말.
오뚝-이	오뚝-이	부사도 ‘오뚝-이’임.
주추	주초	←柱礎. 주춧-돌.

다만, 어원 의식이 강하게 작용하는 다음 단어에서는 양성 모음 형태를 그대로 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
부조(扶助) 사돈(查頓) 삼촌(三寸)	부주 사둔 삼춘	~금, 부죗-술. 밭~, 안~. 시~, 외~, 처~.

제9항 ‘ㄱ’ 역행 동화 현상에 의한 발음은 원칙적으로 표준 발음으로 인정하지 아니하되, 다만 다음 단어들은 그러한 동화가 적용된 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
-내기 냄비 동댕이-치다	-나기 남비 동당이-치다	서울-, 시골-, 신출-, 풋-.

[붙임 1] 다음 단어는 ‘ㄱ’ 역행 동화가 일어나지 아니한 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
아지랑이	아지랭이	

[붙임 2] 기술자에게는 ‘-장이’, 그 외에는 ‘-쟁이’가 붙는 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
미장이 유기장이 멋쟁이 소금쟁이 담쟁이-덩굴 골목쟁이 밭목쟁이	미쟁이 유기쟁이 멋장이 소금장이 담장이-덩굴 골목장이 밭목장이	

제10항 다음 단어는 모음이 단순화한 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
괴팍-하다 -구면 미루-나무 미룩 여느 온-달 으레	괴팍-하다/괴팍-하다 -구면 미류-나무 미력 여너 윈-달 으레	←美柳~. ←彌勒. ~보살, ~불, 돌~. 만 한 달.

케케-묵다 허우대 허우적-허우적	케케-묵다 허위대 허위적-허위적	허우적-거리다.
-------------------------	-------------------------	----------

제11항 다음 단어에서는 모음의 발음 변화를 인정하여, 발음이 바뀌어 굳어진 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
-구려 각쟁이	-구료 각정이	1. 서울~, 알~, 찰~. 2. 도토리, 상수리 등의 받침은 '각정이'임.
나무라다 미수 바라다 상추 시러베-아들 주책 지루-하다 튀기 허드레 호루라기	나무래다 미시 바래다 상치 실업의-아들 주착 지리-하다 트기 허드래 호루루기	미숫-가루. '바람[所望]'은 비표준어임. ~쌈. ←主着. ~망나니, ~없다. ←支離. 허드렛-물, 허드렛-일.

제12항 '웃-' 및 '윗-'은 명사 '위'에 맞추어 '윗-'으로 통일한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
윗-넓이 윗-눈썹 윗-니 윗-당줄 윗-덧줄 윗-도리 윗-동아리 윗-막이 윗-머리 윗-목 윗-몸 윗-바람 윗-배 윗-벌 윗-변 윗-사랑	웃-넓이 웃-눈썹 웃-니 웃-당줄 웃-덧줄 웃-도리 웃-동아리 웃-막이 웃-머리 웃-목 웃-몸 웃-바람 웃-배 웃-벌 웃-변 웃-사랑	준말은 '윗동'임. ~ 운동. 수학 용어.

윗-세장	웃-세장	
윗-수염	웃-수염	
윗-입술	웃-입술	
윗-잇몸	웃-잇몸	
윗-자리	웃-자리	
윗-중방	웃-중방	

다만 1. 된소리나 거센소리 앞에서는 ‘위-’로 한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
위-짜	웃-짜	~구름[上層雲].
위-쪽	웃-쪽	
위-채	웃-채	
위-층	웃-층	
위-치마	웃-치마	
위-턱	웃-턱	
위-팔	웃-팔	

다만 2. ‘아래, 위’의 대립이 없는 단어는 ‘웃-’으로 발음되는 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
웃-국	윗-국	~건다.
웃-기	윗-기	
웃-돈	윗-돈	
웃-비	윗-비	
웃-어른	윗-어른	
웃-웃	윗-웃	

제13항 한자 ‘구(句)’가 붙어서 이루어진 단어는 ‘귀’로 읽는 것을 인정하지 아니하고, ‘구’로 통일한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
구법(句法)	귀법	~법(對句法).
구절(句節)	귀절	
구점(句點)	귀점	
결구(結句)	결귀	
경구(警句)	경귀	
경인구(警人句)	경인귀	
난구(難句)	난귀	
단구(短句)	단귀	
단명구(短命句)	단명귀	
대구(對句)	대귀	

문구(文句)	문귀	~어(成句語).
성구(成句)	성귀	
시구(詩句)	시귀	
어구(語句)	어귀	
연구(聯句)	연귀	
인용구(引用句)	인용귀	
절구(絶句)	절귀	

다만, 다음 단어는 ‘귀’로 발음되는 형태를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
귀-글 글-귀	구-글 글-구	

제3절 준말

제14항 준말이 널리 쓰이고 본말이 잘 쓰이지 않는 경우에는, 준말만을 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
귀찮다	귀치 않다	~매다.
김	기음	
뛰리	또아리	~강즙, ~말랭이, ~생채, 가랑~, 갓~, 왜~, 총각~.
무	무우	
미다	무이다	
뺨	배암	설~, 생일~. ~바르다, ~바리.
뺨-장어	배암-장어	
빔	비음	
쌈	새암	
생-취	새양-취	
술개	소리개	
온-갓	온-가지	
장사-치	장사-아치	

제15항 준말이 쓰이고 있더라도, 본말이 널리 쓰이고 있으면 본말을 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
경황-없다	경-없다	
궁상-떨다	궁-떨다	
귀-개	귀-개	

낚새 낙인-찍다 내왕-꾼 돛-자리 뒤웅-박 뒷물-대야 마구-잡이 맷자-하다 모이 벽-돌 부스럼 살얼음-판 수두룩-하다 암-죽 어음 일구다 죽-살이 퇴박-맞다 한통-치다	낚 낙-하다/낙-치다 냉-꾼 돛 똥-박 뒷-대야 막-잡이 맷자다 모 벽 부럼 살-판 수둑-하다 암 엄 일다 죽-살 퇴-맞다 통-치다	모양이 제격에 어울린다. 정월 보름에 쓰는 ‘부럼’은 표준어임.
---	---	--

[붙임] 다음과 같이 명사에 조사가 붙은 경우에도 이 원칙을 적용한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
아래-로	알-로	

제16항 준말과 본말이 다 같이 널리 쓰이면서 준말의 효용이 뚜렷이 인정되는 것은, 두 가지를 다 표준어로 삼는다.(ㄱ은 본말이며, ㄴ은 준말임.)

ㄱ	ㄴ	비 고
거짓-부리 노을 막대기 망태기 머무르다 서두르다 서투르다 석새-삼베 시-누이 오-누이 외우다 이기죽-거리다 찌꺼기	거짓-불 놀 막대 망태 머물다 서둘다 서툴다 석새-베 시-뉘/시-누 오-뉘/오-누 외다 이죽-거리다 찌끼	작은말은 ‘가짓부리, 가짓불’임. 저녁~. 모음 어미가 연결될 때에는 준말의 활용형을 인정하지 않음. 외우며, 외워 : 외며, 외어. ‘찌꺼지’는 비표준어임.

제4절 단수 표준어

제17항 비슷한 발음의 몇 형태가 쓰일 경우, 그 의미에 아무런 차이가 없고, 그중 하나가 더 널리 쓰이면, 그 한 형태만을 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
거든-그리다	거둥-그리다	1. 거든하게 거두어 싸다. 2. 작은말은 ‘가든-그리다’임. 사람이 한 군데에서만 지내다.
구어-박다	구워-박다	
귀-고리	귀엣-고리	
귀-땀	귀-땀	
귀-지	귀에-지	
까딱-하면	까뻍-하면	
꼭두-각시	꼭둑-각시	
내색	나색	감정이 나타나는 얼굴빛.
내숭-스럽다	내훙-스럽다	
냠냠-거리다	얌냠-거리다	냠냠-하다.
냠냠-이	얌냠-이	
너[四]	네	~ 돈, ~ 말, ~ 발, ~ 푼.
넉[四]	너/네	~ 냥, ~ 되, ~ 섬, ~ 자.
다다르다	다닫다	
땡-싸리	대-싸리	
더부룩-하다	더뿌룩-하다/듬뿌룩-하다	
-던	-든	선택, 무관의 뜻을 나타내는 어미는 ‘-든’임.
-던가	-든가	가-든(지) 말-든(지), 보-든(가)
-던걸	-든걸	말-든(가).
-던고	-든고	
-던데	-든데	
-던지	-든지	
-(으)려고	-(으)러려고/-(으)러라고	
-(으)려야	-(으)러려야/-(으)러래야	
망가-뜨리다	망그-뜨리다	
멸치	머루치/메리치	
반빳-아치	반비-아치	‘반빳’ 노릇을 하는 사람. 찬비(饑婢). ‘반비’는 밥 짓는 일을 맡은 계집종.
보습	보십/보섭	
본새	뿐새	
봉숭아	봉숭화	‘봉선화’도 표준어임.
뺨-따귀	뺨-따귀/뺨-따구니	‘뺨’의 비속어임.
뼈개다[斫]	뼈기다	두 조각으로 가르다.

빠기다[誇] 사자-탈 상-판대기 서[三] 석[三] 설령(設令) -습니다 시름-시름 씬벽-션벽 아궁이 아내 어-중간 오금-팽이 오래-오래 -올시다 옹골-차다 우두커니 잠-투정 재봉-틀 짓-무르다 짚-북데기 쪽 천장(天障) 코-맹맹이 흥-엷다	빠개다 사지-탈 쌍-판대기 세/석 세 서령 -읍니다 시늬-시늬 씬벽-션벽 아궁지 안해 어지-중간 오금-탱이 도래-도래 -올습니다 공골-차다 우두머니 잠-투세/잠-주정 자봉-틀 짓-물다 짚-북세기 짹 천정 코-맹녕이 흥-헛다	뽀내다. ~ 돈, ~ 말, ~ 발, ~ 푼. ~ 냥, ~ 되, ~ 섬, ~ 자. 먹습니다, 갓습니다, 없습니다, 있습니다, 좋습니다. 모음 뒤에는 ‘-버니다’임. 돼지 부르는 소리. 작은말은 ‘오도카니’임. 밭~, 손~. ‘짚북데기’도 비표준어임. 편(便). 이~, 그~, 저~. 다만, ‘아무-짹’은 ‘짹’임. ‘천정부지(天井不知)’는 ‘천정’임.
---	--	---

제5절 복수 표준어

제18항 다음 단어는 ㄱ을 원칙으로 하고, ㄴ도 허용한다.

ㄱ	ㄴ	비고
네 쇠-	예 소-	-가죽, -고기, -기름, -머리, - 뺨.
괴다	고이다	물이 ~, 밑을 ~.
피다	꼬이다	어린애를 ~, 벌레가 ~.
쫄다	쏘이다	바람을 ~.
죄다	조이다	나사를 ~.
쫄다	쫄이다	별을 ~.

제19항 어감의 차이를 나타내는 단어 또는 발음이 비슷한 단어들이 다 같이 널리 쓰이는 경우에는, 그 모두를 표준어로 삼는다.(ㄱ, ㄴ을 모두 표준어로 삼음.)

ㄱ	ㄴ	비 고
거슴츠레-하다 꼬까 고린-내 교기(驕氣) 구린-내 꺼림-하다 나부랭이	계슴츠레-하다 꼬까 코린-내 갸기 쿠린-내 깨름-하다 너부렁이	~신, ~웃. 교만한 태도.

제3장 어휘 선택의 변화에 따른 표준어 규정

제1절 고어

제20항 사어(死語)가 되어 쓰이지 않게 된 단어는 고어로 처리하고, 현재 널리 사용되는 단어를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
난봉 낭떠러지 설거지-하다 애달프다 오동-나무 자두	봉 낭 설겅다 애닭다 머귀-나무 오얏	

제2절 한자어

제21항 고유어 계열의 단어가 널리 쓰이고 그에 대응되는 한자어 계열의 단어가 용도를 잃게 된 것은, 고유어 계열의 단어만을 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
가루-약 구들-장 길품-삿 까막-눈 꼭지-미역 나뭇-갓 늪-다리 두껍-담이 떡-암죽 마른-갈이	말-약 방-돌 보행-삿 맹-눈 총각-미역 시장-갓 노-닥다리 두껍-창 병-암죽 건-갈이	

마른-빨래 메-찰떡 박달-나무 밥-소라 사래-논 사래-밭 샅-말 성냥 솟을-무늬 외-지다 움-파 잎-담배 잔-돈 조-당수 죽더기 지겟-다리 짐-꾼 푼-돈 흰-말 흰-죽	건-빨래 반-찰떡 배달-나무 식-소라 사래-답 사래-전 샅-마 화-괵 솟을-문(~紋) 벽-지다 동-파 잎-초 잔-전 조-당죽 피-죽 목-발 부지-군(負持-) 분-전/푼-전 백-말/부루-말 백-죽	큰 낫그릇. 묘지거나 마름이 부쳐 먹는 땅. ‘죽더기’도 비표준어임. 지게 동발의 양쪽 다리. ‘백마’는 표준어임.
--	---	--

제22항 고유어 계열의 단어가 생명력을 잃고 그에 대응되는 한자어 계열의 단어가 널리 쓰이면, 한자어 계열의 단어를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
개다리-소반 겹-상 고봉-밥 단-벌 마방-집 민망-스럽다/면구-스럽다 방-고래 부항-단지 산-누에 산-줄기 수-삼 심-돋우개 양-과 어질-병 윤-달 장력-세다 제석	개다리-밥상 맞-상 높은-밥 흘-벌 마바리-집 민주-스럽다 구들-고래 뜸-단지 멧-누에 멧-줄기/멧-밭 무-삼 불-돋우개 둥근-과 어질-머리 군-달 장성-세다 젓-돋	馬房~.

총각-무 칫-술 포수	알-무/알타리-무 잇-술 총-뎡이	
-------------------	--------------------------	--

제3절 방언

제23항 방언이던 단어가 표준어보다 더 널리 쓰이게 된 것은, 그것을 표준어로 삼는다. 이 경우, 원래의 표준어는 그대로 표준어로 남겨 두는 것을 원칙으로 한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ도 표준어로 남겨둠.)

ㄱ	ㄴ	비 고
명개 물-방개 애-순	우렁 행이 선두리 어린-순	

제24항 방언이던 단어가 널리 쓰이게 됨에 따라 표준어이던 단어가 안 쓰이게 된 것은, 방언이던 단어를 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
귀밑-머리 까-몽개다 막상 빈대-떡 생인-손 역-겹다 코-주부	곶-머리 까-무느다 마기 빈자-떡 생안-손 역-스렵다 코-보	준말은 '생-손'임.

제4절 단수 표준어

제25항 의미가 똑같은 형태가 몇 가지 있을 경우, 그중 어느 하나가 압도적으로 널리 쓰이면, 그 단어만을 표준어로 삼는다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
-게끔 겸사-겸사 고구마 고치다 골목-쟁이 광주리 괴통 국-물 군-표 길-잡이	-게시리 겸지-겸지/겸두-겸두 참-감자 낮우다 골목-자기 광우리 호구 멸-국/말-국 군용-어음 길-앞잡이	병을 ~. 자루를 박는 부분. '길라잡이'도 표준어임.

<p>까치-발 꼬창-모</p> <p>나룻-배 납-도리 농-지거리</p> <p>다사-스럽다 다오 담배-꽂초</p> <p>담배-설대 대장-일 뒤저-내다 뒤통수-치다 등-나무 등-때기 등잔-걸이 떡-보 똑딱-단추 매-만지다 면-발치 며느리-발톱 명주-불이 목-메다 밀짚-모자 바가지 바람-꼭지</p> <p>반-나절 반두 버젓-이 본-받다 부각 부끄러워-하다 부스러기 부지깁이 부항-단지</p> <p>볶으락-푸르락 비켜-덩이</p>	<p>까치-다리 말뚝-모</p> <p>나루 민-도리 기룡-지거리</p> <p>다사-하다 다구 담배-꼬투리/담배-꽂치/담배-꽂추 대-설대 성냥-일 뒤어-내다 뒤꼭지-치다 등-침 등-떠리 등경-걸이 떡-충이 딸꼭-단추 우미다 면-발치기 뒷-발톱 주-사니 목-맷히다 보릿짚-모자 열-바가지/열-박 바람-고다리</p> <p>나절-가웃 독대 뉘연-히 뱀-받다 다시마-자반 부끄리다 부스러지 부지팽이 부항-항아리</p> <p>푸르락-볶으락 옆-사리미</p>	<p>선반 따위를 받치는 물건. 꼬챙이로 구멍을 뚫으면서 심는 모. '나루[津]'는 표준어임.</p> <p>다른 의미의 '기룡지거리'는 표준어임. 간섭을 잘하다. 이리 ~.</p> <p>'등'의 낮은말.</p> <p>튜브의 바람을 넣는 구멍에 붙은, 쇠로 만든 꼭지.</p> <p>그물의 한 가지.</p> <p>부스럼에서 피고름을 빨아내기 위하여 부항을 붙이는 데 쓰는, 자그마한 단지.</p> <p>김멜 때에 흙덩이를 옆으로 빼</p>
---	---	--

빙충-이 빠-뜨리다 뻗뻗-하다 뿔-내다 사로-잡그다	빙충-맞이 빠-치다 왜긋다 느물다 사로-채우다	내는 일, 또는 그 흠덩이. 작은말은 ‘뻗충이’. ‘빠트리다’도 표준어임. 자물쇠나 빗장 따위를 반 정도 만 걸어 놓다.
살-풀이 상투-쟁이 새앙-손이 셋-별 선-머슴 섭섭-하다 속-말 손목-시계 손-수레 쇠-고랑 수도-꼭지 숙성-하다 순대 술-고래	살-막이 상투-꼬부랑이 생강-손이 새벽-별 푯-머슴 애운-하다 속-소리 팔목-시계/팔뚝-시계 손-구루마 고랑-쇠 수도-고동 숙-지다 골-집 술-꾸러기/술-부대/술-보/술-푸 대	상투 튼 이를 놀리는 말. 국악 용어 ‘속소리’는 표준어임. ‘구루마’는 일본어임.
식은-땀 신기-롭다 쌍둥-밤 쏜살-같이 아주 안-걸이 안다미-씩우다	찬-땀 신기-스럽다 쪽-밤 쏜살-로 영관 안-낙시 안다미-시키다	‘신기-하다’도 표준어임. 씨름 용어. 제가 담당할 책임을 남에게 넘 기다.
안쓰럽다 안절부절-못하다 얇은뺨이-저울 알-사탕 암-내 얇-지르다 애-벌레 얇은-피 언뜻 언제나 얼룩-말 열심-히	안-슬프다 안절부절-하다 얇은-저울 구슬-사탕 결땀-내 따라-먹다 어린-벌레 물탄-피 편뜻 노다지 위라-말 열심-으로	

<p> 목화-씨/면화-씨 무심-결/무심-중 물-봉숭아/물-봉선화 물-부리/빨-부리 물-심부름/물-시중 물추리-나무/물추리-막대 물-타작/진-타작 민둥-산/벌거숭이-산 밑-층/아래-층 바깥-벽/밭-벽 바른/오른[右] 밭-모가지/밭-목쟁이 버들-강아지/버들-개지 벌레/버리지 변덕-스럽다/변덕-맞다 보-조개/불-우물 보통-내기/여간-내기/예사-내기 불-따구니/불-통이/불-때기 부침개-질/부침-질/지짐-질 불뚱-앉다/등화-지다/등화-앉다 불-사르다/사르다 비발/비용(費用) 뽕두라지/뽕루지 살-쟁이/삶 삼살-개/삼사리 상두-꾼/상여-꾼 상-씨름/소-걸이 생/새양/생강 생-뿔/새양-뿔/생강-뿔 생-철/양-철 서럽다/싫다 서방-질/화냥-질 성글다/성기다 -(으)세요/-(으)셔요 송이/송이-머섯 수수-깡/수숫-대 술-안주/안주 -스레하다/-스름하다 시늬-말/흉내-말 시새/세사(細沙) 신/신발 </p>	<p> ~손, ~쪽, ~편. ‘밭목’의 비속어임. ‘벌거지, 벌러지’는 비표준어임. ‘행-내기’는 비표준어임. ‘불’의 비속어임. ‘부침개-질’은 비표준어임. 삶-피. ‘상도-꾼, 향도-꾼’은 비표준어임. ‘쇠뿔’의 형용. 1. ‘서양철’은 비표준어임. 2. ‘生鐵’은 ‘무쇠’임. ‘설다’는 비표준어임. 거무-, 밧그-. </p>
--	---

<p> 신주-보/독보(櫛褫) 심술-꾸러기/심술-쟁이 쭙쓰레-하다/쭙쓰름-하다 아귀-세다/아귀-차다 아래-위/위-아래 아무튼/어떻든/어쨌든/하여튼/여하튼 얹음-새/얹음-얹음 알은-척/알은-체 애-같이/애벌-같이 애꾸눈-이/외눈-박이 양념-감/양념-거리 어금버금-하다/어금지금-하다 어기여차/어여차 어림-잡다/어림-치다 어이-없다/어처구니-없다 어저께/어제 언덕-바지/언덕-배기 얼렁-똥땅/엄병-땡 여왕-벌/장수-벌 여쭙다/여쭙다 여태/입때 여태-껏/이제-껏/입때-껏 역성-들다/역성-하다 연-달다/잇-달다 옛-가락/옛-가래 옛-기름/옛-길금 옛-반대기/옛-자박 오사리-잡놈/오색-잡놈 옥수수/강냉이 왕골-기직/왕골-자리 외겹-실/외울-실/홀-실 외손-잡이/한손-잡이 욕심-꾸러기/욕심-쟁이 우레/천둥 우지/울-보 올러-대다/올러-메다 의심-스렵다/의심-쩍다 -이에요/-이어요 이틀-거리/당-고금 일일-이/하나-하나 일찌감치/일찌거니 입찬-말/입찬-소리 </p>	<p> ‘외대-박이, 외눈-통이’는 비표준어임. ‘여직’은 비표준어임. ‘여직-껏’은 비표준어임. ‘편역-들다’는 비표준어임. ‘오합-잡놈’은 비표준어임. ~떡, ~묵, ~밥, ~튀김. ‘홀겹-실, 울-실’은 비표준어임. 우렛-소리/천둥-소리. 학질의 일종임. </p>
---	---

<p> 자리-옷/잠-옷 자물-쇠/자물-통 장가-가다/장가-들다 재롱-떨다/재롱-부리다 제-가끔/제-각기 좀-처림/좀-체 줄-꾼/줄-잡이 중신/중매 짚-단/짚-못 쪽/편 차차/차츰 책-씻이/책-거리 척/체 천연덕-스럽다/천연-스럽다 철-따구니/철-딱서니/철-딱지 추어-올리다/추어-주다 축-가다/축-나다 침-놓다/침-주다 통-꼭지/통-젓 과자-쟁이/해자-쟁이 편지-투/편지-틀 한턱-내다/한턱-하다 해웃-값/해웃-돈 혼자-되다/홀로-되다 흙-가다/흙-나다/흙-지다 </p>	<p> ‘서방-가다’는 비표준어임. ‘좀-체로, 좀-해선, 좀-해’는 비표준어임. 오른~, 왼~. 모르는 ~, 잘난 ~ . ‘철-때기’는 비표준어임. ‘추켜-올리다’는 비표준어임. 통에 붙은 손잡이. 점치는 이. ‘해우-차’는 비표준어임. </p>
---	--

- (1) 눈보라[눈 : 보라] 말씨[말 : 씨] 밤나무[밤 : 나무]
 많다[만 : 타] 멀리[멀 : 리] 벌리다[벌 : 리다]
- (2) 첫눈[천눈] 참말[참말] 쌍동밤[쌍동밤]
 수많이[수 : 마니] 눈멀다[눈멀다] 떠벌리다[떠벌리다]

다만, 합성어의 경우에는 둘째 음절 이하에서도 분명한 긴소리를 인정한다.
 반신반의[반 : 신바 : ㄴ/반 : 신바 : 니] 채삼채사[채 : 삼채 : 사]

[붙임] 용언의 단음절 어간에 어미 ‘-아/-어’가 결합되어 한 음절로 축약되는 경우에도 긴소리로 발음한다.

보아→봐[봐 :] 기어→겨[겨 :] 되어→돼[돼 :]
 두어→뒤[뒤 :] 하여→해[해 :]

다만, ‘오아→와, 지어→져, 찌어→찌, 치어→쳐’ 등은 긴소리로 발음하지 않는다.

제7항 긴소리를 가진 음절이라도, 다음과 같은 경우에는 짧게 발음한다.

1. 단음절인 용언 어간에 모음으로 시작된 어미가 결합되는 경우
 감다[감 : 따] - 감으니[가므니] 밟다[밥 : 따] - 밟으면[발브면]
 신다[신 : 따] - 신어[시너] 알다[알 : 다] - 알아[아라]

다만, 다음과 같은 경우에는 예외적이다.

 끝다[끝 : 다] - 끌어[끄 : 러] 뚫다[뚫 : 따] - 뚫은[뚫 : 븐]
 벌다[벌 : 다] - 벌어[버 : 러] 썰다[썰 : 다] - 썰어[써 : 러]
 없다[업 : 따] - 없으니[업 : 쓰니]

2. 용언 어간에 피동, 사동의 접미사가 결합되는 경우
 감다[감 : 따] - 감기다[감기다] 꼬다[꼬 : 다] - 꼬이다[꼬이다]
 밟다[밥 : 따] - 밟히다[발피다]

다만, 다음과 같은 경우에는 예외적이다.

 끌리다[끌 : 리다] 벌리다[벌 : 리다] 없애다[업 : 쎄다]

[붙임] 다음과 같은 복합어에서는 본디의 길이에 관계없이 짧게 발음한다.

 밀-물 썰-물 쓴-살-같이 작은-아버지

제4장 받침의 발음

제8항 받침소리로는 ‘ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅇ’의 7개 자음만 발음한다.

제9항 받침 ‘ㄱ, ㅋ’, ‘ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅊ, ㅌ’, ‘ㅍ’은 어말 또는 자음 앞에서 각각 대표음 [ㄱ, ㄷ, ㅂ]으로 발음한다.

닭다[닥따]	키읓[키읓]	키읓과[키읓파]	웃[온]
웃다[울 : 따]	있다[읓따]	젓[젓]	빋다[빋따]
꽃[꼇]	쫓다[쫓따]	술[술]	뵈다[뵈 : 따]
얏[얏]	뵈다[뵈따]		

제10항 겹받침 ‘ㄸ’, ‘ㄹ’, ‘ㄺ, ㄻ, ㄼ’, ‘ㅁ’은 어말 또는 자음 앞에서 각각 [ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㅂ]으로 발음한다.

넋[넉]	넋과[넉파]	얏다[안따]	여덟[여덜]
넋다[넉따]	외곶[외골]	핥다[할따]	값[갑]
없다[업 : 따]			

다만, ‘뵈-’은 자음 앞에서 [ㅃ]으로 발음하고, ‘넋-’은 다음과 같은 경우에 [넉]으로 발음한다.

- (1) 뵈다[뵈 : 따] 뵈소[뵈 : 쏘] 뵈지[뵈 : 찌]
 뵈는[뵈 : 는→뵈 : 는] 뵈게[뵈 : 께] 뵈고[뵈 : 쏘]
- (2) 넋-죽하다[넉쭈카다] 넋-둥글다[넉똥글다]

제11항 겹받침 ‘ㄹ, ㄺ, ㄻ’은 어말 또는 자음 앞에서 각각 [ㄱ, ㅁ, ㅂ]으로 발음한다.

닭[닥]	흑과[흑파]	맑다[막따]	늑지[늑찌]
삼[삼 :]	젊다[젼 : 따]	옹고[옹꼬]	옹다[옹따]

다만, 용언의 어간 발음 ‘ㄹ’은 ‘ㄱ’ 앞에서 [ㄷ]로 발음한다.

맑게[말궀]	물고[물꼬]	얼거나[얼꺼나]
--------	--------	----------

제12항 받침 ‘ㅎ’의 발음은 다음과 같다.

1. ‘ㅎ(ㄸ, ㄹ)’ 뒤에 ‘ㄱ, ㄷ, ㅈ’이 결합되는 경우에는, 뒤 음절 첫소리와 합쳐서 [ㅋ, ㅌ, ㅊ]으로 발음한다.

농고[노코]	종던[조 : 턴]	쌍지[싸치]
망고[만 : 코]	얏던[안턴]	닿지[달치]

[붙임 1] 받침 ‘ㄱ(ㄹ), ㄷ, ㅂ(ㅃ), ㅈ(ㅉ)’이 뒤 음절 첫소리 ‘ㅎ’과 결합되는 경우에도, 역시 두 음을 합쳐서 [ㅋ, ㅌ, ㅊ, ㅌ]으로 발음한다.

각하[가카]	먹히다[머키다]	밝히다[발키다]	말형[마텅]
좁히다[조피다]	넋히다[넉피다]	꽃히다[꼬치다]	얏히다[안치다]

[붙임 2] 규정에 따라 ‘ㄷ’으로 발음되는 ‘ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅉ’의 경우에도 이에 준한다.

웃 한 벌[오탄벌]	낫 한때[나탄때]
꽃 한 송이[꼬탄송이]	술하다[수타다]

2. ㅎ(ㄸ, ㄹ) 뒤에 ‘ㅅ’이 결합되는 경우에는, ‘ㅅ’을 [ㅆ]으로 발음한다.

당소[다 : 쏘]	망소[만 : 쏘]	싫소[실쏘]
-----------	-----------	--------

3. ‘ㅎ’ 뒤에 ‘ㄴ’이 결합되는 경우에는, [ㄴ]으로 발음한다.

놓는[논는] 쌍네[싼네]

[붙임] ‘ㄴ, ㄹ’ 뒤에 ‘ㄴ’이 결합되는 경우에는, ‘ㅎ’을 발음하지 않는다.

않네[안네] 앓는[안는] 똥네[똥네→똥레] 똥는[똥는→똥른]

* ‘똥네[똥네→똥레], 똥는[똥는→똥른]’에 대해서는 제20항 참조.

4. ‘ㅎ(ㄴ, ㄹ)’ 뒤에 모음으로 시작된 어미나 접미사가 결합되는 경우에는, ‘ㅎ’을 발음하지 않는다.

놓은[나은] 놓아[노아] 쌍이다[싸이다] 많아[마 : 나]

얹은[아는] 닳아[다라] 싫어도[시러도]

제13항 홀받침이나 쌍받침이 모음으로 시작된 조사나 어미, 접미사와 결합되는 경우에는, 제 음가대로 뒤 음절 첫소리로 옮겨 발음한다.

깎아[까까] 옷이[오시] 있어[이씨] 낮이[나지]

꽃아[꼬자] 꽃을[꼬출] 쫓아[쫓차] 밭에[바테]

앞으로[아프로] 덩이다[더피다]

제14항 겹받침이 모음으로 시작된 조사나 어미, 접미사와 결합되는 경우에는, 뒤엣것만을 뒤 음절 첫소리로 옮겨 발음한다.(이 경우, ‘ㅅ’은 된소리로 발음함.)

넋이[넉씨] 앓아[안자] 닭을[달글] 젊어[절머]

끓이[글씨] 훑아[할타] 읊어[을퍼] 값을[갑쓸]

없어[업 : 씨]

제15항 받침 뒤에 모음 ‘ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ’들로 시작되는 실질 형태소가 연결되는 경우에는, 대표음으로 바꾸어서 뒤 음절 첫소리로 옮겨 발음한다.

밭 아래[바다래] 늪 앞[느밥] 젓어미[저더미]

맛없다[마덱따] 걸웃[거돋] 헛웃음[허두슴]

꽃 위[꼬뒤]

다만, ‘맛있다, 멋있다’는 [마신타], [머신타]로도 발음할 수 있다.

[붙임] 겹받침의 경우에는, 그중 하나만을 옮겨 발음한다.

넋 없다[너덱따] 닭 앞에[다가페] 값어치[가버치]

값있는[가빈는]

제16항 한글 자모의 이름은 그 받침소리를 연음하되, ‘ㄷ, ㅈ, ㅊ, ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅎ’의 경우에는 특별히 다 음과 같이 발음한다.

디글이[디그시] 디글을[디그슬] 디글에[디그세]

지웃이[지으시] 지웃을[지으슬] 지웃에[지으세]

치웃이[치으시] 치웃을[치으슬] 치웃에[치으세]

키웁이[키으기] 키웁을[키으글] 키웁에[키으게]

티을이[티으시]	티을을[티으슬]	티을에[티으세]
피을이[피으비]	피을을[피으블]	피을에[피으베]
히을이[히으시]	히을을[히으슬]	히을에[히으세]

제5장 음의 동화

제17항 받침 ‘ㄷ, ㅌ(ㅌ)’이 조사나 접미사의 모음 ‘ㅣ’와 결합되는 경우에는, [ㅈ, ㅊ]으로 바꾸어서 뒤 음절 첫소리로 옮겨 발음한다.

곧이듣다[고지듣따]	굳이[구지]	미단이[미 : 다지]
땀받이[땀바지]	밭이[바치]	벼훅이[벼훅치]

[붙임] ‘ㄷ’ 뒤에 접미사 ‘히’가 결합되어 ‘티’를 이루는 것은 [치]로 발음한다.

굳히다[구치다]	단히다[다치다]	묻히다[무치다]
----------	----------	----------

제18항 받침 ‘ㄱ(ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㄷ, ㄷ), ㄷ(ㄷ, ㅌ, ㅌ, ㅌ)’은 ‘ㄴ, ㄹ’ 앞에서 [ㅇ, ㄴ, ㄹ]으로 발음한다.

먹는[멍는]	국물[궁물]	깎는[깡는]	키움만[키움만]
뭉뭉이[몽뭉씨]	긋는[궁는]	훅만[훙만]	단는[단는]
깃는[진 : 는]	웃맵시[온맵씨]	있는[인는]	맞는[만는]
젓명울[전명울]	쫓는[쫘는]	꽃망울[꼰망울]	붙는[분는]
놓는[논는]	잡는[잠는]	밥물[밤물]	앞마당[암마당]
뺏는[밤 : 는]	옴는[음는]	없는[엄 : 는]	

[붙임] 두 단어를 이어서 한 마디로 발음하는 경우에도 이와 같다.

책 넣는다[챙넌는다]	훅 말리다[훙말리다]	옷 맞추다[온맞추다]
밥 먹는다[밤멍는다]	값 매기다[감매기다]	

제19항 받침 ‘ㄹ, ㅇ’ 뒤에 연결되는 ‘ㄹ’은 [ㄴ]으로 발음한다.

담력[담 : 녅]	침략[침 : 낙]	강릉[강능]	항로[항 : 노]
대통령[대 : 통녕]			

[붙임] 받침 ‘ㄱ, ㅌ’ 뒤에 연결되는 ‘ㄹ’도 [ㄴ]으로 발음한다.

막론[막논→망논]	석류[석뉴→성뉴]	협력[협녁→협녁]
법리[법니→범니]		

제20항 ‘ㄴ’은 ‘ㄹ’의 앞이나 뒤에서 [ㄴ]로 발음한다.

- (1) 난로[날 : 로] 신라[실라] 천리[철리]
 광한루[광 : 할루] 대관령[대 : 괄령]
- (2) 칼날[칼랄] 물난리[물랄리] 줄넘기[줄림기]
 할는지[할른지]

[붙임] 첫소리 ‘ㄴ’이 ‘ㄹ’, ‘ㅌ’ 뒤에 연결되는 경우에도 이에 준한다.

닿는[달른] 뚫는[뚫른] 활네[할래]

다만, 다음과 같은 단어들은 ‘ㄹ’을 [ㄴ]으로 발음한다.

의견란[의 : 견난]	임진란[임 : 진난]	생산량[생산냥]
결단력[결판녁]	공권력[공편녁]	동원령[동 : 원녕]
상견례[상견네]	횡단로[횡단노]	이원론[이 : 원논]
입원료[이원뇨]	구근류[구근뉴]	

제21항 위에서 지적한 이외의 자음 동화는 인정하지 않는다.

감기[감 : 기](×[강 : 기])	옷감[온감](×[옥감])
있고[인꼬](×[익꼬])	꽃길[꼇길](×[꼭길])
젓먹이[전머기](×[점머기])	문법[문뻬](×[뫼뻬])
꽃밭[꼇뻬](×[꼭뻬])	

제22항 다음과 같은 용언의 어미는 [어]로 발음함을 원칙으로 하되, [여]로 발음함도 허용한다.

되어[되어/되여] 피어[피어/피여]

[붙임] ‘이오, 아니오’도 이에 준하여 [이요, 아니요]로 발음함을 허용한다.

제6장 경음화

제23항 받침 ‘ㄱ(ㄲ, ㅋ, ㆁ, ㄷ, ㄸ, ㅌ, ㅍ, ㅍ, ㅍ)’ 뒤에 연결되는 ‘ㄱ, ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅍ’은 된소리로 발음한다.

국밥[국뻬]	깎다[깍따]	넋받이[넋빠지]	샷돈[샷뫼]
닭장[닥짱]	취범[취뻬]	뻬대다[뻬때다]	웃고름[웃꼬름]
있던[인뻬]	꽃고[꼇꼬]	꽃다발[꼇따발]	낮설다[날썰다]
밭갈이[밭까리]	술전[순뻬]	곱돌[곱뫼]	덧개[뫼개]
옆집[엇집]	넋죽하다[넋쭈카다]	읍조리다[읍쭈리다]	값지다[갑찌다]

제24항 어간 받침 ‘ㄴ(ㄴ), ㄹ(ㄹ)’ 뒤에 결합되는 어미의 첫소리 ‘ㄱ, ㄷ, ㅌ, ㅍ’은 된소리로 발음한다.

신고[신 : 꼬]	껴안다[껴안따]	앞고[안꼬]	엎다[언따]
삼고[삼 : 꼬]	더듬지[더듬찌]	닭고[담 : 꼬]	젊지[점 : 찌]

다만, 피동, 사동의 접미사 ‘-기-’는 된소리로 발음하지 않는다.

안기다 감기다 굶기다 읊기다

제25항 어간 받침 ‘ㄹ, ㄹ’ 뒤에 결합되는 어미의 첫소리 ‘ㄱ, ㄷ, ㅌ, ㅍ’은 된소리로 발음한다.

넋개[넋개] 활다[할따] 흙소[흙쏘] 뫼지[뫼 : 찌]

제26항 한자어에서, ‘ㄹ’ 받침 뒤에 연결되는 ‘ㄷ, ㅌ, ㅍ’은 된소리로 발음한다.

갈등[갈뫼]	발동[발뫼]	절도[절뫼]	말살[말썰]
불소[불쏘](弗素)	일시[일씨]	갈증[갈쭙]	물질[물썰]

발전[발쩐]

물상식[물쌍식]

불세출[불썰출]

다만, 같은 한자가 겹쳐진 단어의 경우에는 된소리로 발음하지 않는다.

허허실실[허허실실](虛虛實實) 절절-하다[절절하다](切切-)

제27항 관형사형 ‘-(으)르’ 뒤에 연결되는 ‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ’은 된소리로 발음한다.

할 것을[할꺼슬]	갈 데가[갈떼가]	할 바를[할빠를]
할 수는[할쑤는]	할 적에[할쩌게]	갈 곳[갈꼐]
할 도리[할또리]	만날 사람[만날싸람]	

다만, 끊어서 말할 적에는 예사소리로 발음한다.

[붙임] ‘-(으)르’로 시작되는 어미의 경우에도 이에 준한다.

할걸[할겘]	할밖에[할빠께]	할세라[할썰라]
할수록[할쑤록]	할지라도[할쩌라도]	할지언정[할쩌언정]
할진대[할쩐대]		

제28항 표기상으로는 사이시옷이 없더라도, 관형격 기능을 지니는 사이시옷이 있어야 할(휴지가 성립되는) 합성어의 경우에는, 뒤 단어의 첫소리 ‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ’을 된소리로 발음한다.

문-고리[문꼬리]	눈-동자[눈똥자]	신-바람[신빠람]
산-새[산썰]	손-재주[손썰주]	길-가[길까]
물-동이[물똥이]	발-바닥[발빠닥]	굴-속[굴 : 쑥]
술-잔[술짚]	바람-결[바람겘]	그믐-달[그믐딸]
아침-밥[아침빠]	잠-자리[잠짜리]	강-가[강까]
초승-달[초승딸]	등-불[등뽕]	창-살[창쌀]
강-줄기[강쑤기]		

제7장 음의 첨가

제29항 합성어 및 파생어에서, 앞 단어나 접두사의 끝이 자음이고 뒤 단어나 접미사의 첫음절이 ‘이, 야, 여, 요, 유’인 경우에는, ‘ㄴ’ 음을 첨가하여 [니, 냐, 녀, 뇨, 뉴]로 발음한다.

숨-이불[숨 : 니불]	홀-이불[혼니불]	막-일[망닐]
샷-일[상닐]	맨-입[맨닙]	꽃-잎[꼐닙]
내복-약[내 : 봉낙]	한-여름[한녀름]	남존-여비[남존녀비]
신-여성[신녀성]	색-연필[생년필]	직행-열차[지캐널차]
늑막-염[능망념]	콩-엿[콩녘]	담-요[담 : 뇨]
눈-요기[눈뇨기]	영업-용[영업뇽]	식용-유[시공뉴]
백분-율[백뽀닐]	밤-웃[밤 : 뇨]	

다만, 다음과 같은 말들은 ‘ㄴ’ 음을 첨가하여 발음하되, 표기대로 발음할 수 있다.

이죽-이죽[이중니죽/이주기죽]	야금-야금[야금냐금/야그먄금]
검열[검 : 녘/거 : 멸]	올랑-올랑[올랑놀랑/올랑올랑]

금용[금녕/그똥]

[붙임 1] ‘ㄹ’ 받침 뒤에 첨가되는 ‘ㄴ’ 음은 [ㄹ]로 발음한다.

들-일[들 : 릴]	술-있[술립]	설-익다[설릭따]
물-약[물략]	불-여우[불려우]	서울-역[서울력]
물-옛[물련]	휘발-유[휘발류]	유들-유들[유들류들]

[붙임 2] 두 단어를 이어서 한 마디로 발음하는 경우에도 이에 준한다.

한 일[한닐]	웃 입다[온닙따]	서른여섯[서른녀션]
3 연대[삼년대]	먹은 옛[머근년]	할 일[할릴]
잘 입다[잘립따]	스물여섯[스물려션]	1 연대[일련대]
먹을 옛[머글련]		

다만, 다음과 같은 단어에서는 ‘ㄴ(ㄹ)’ 음을 첨가하여 발음하지 않는다.

6·25[유기오]	3·1절[사밀절]	송별-연[송 : 베틀]
등-용문[등용문]		

제30항 사이시옷이 붙은 단어는 다음과 같이 발음한다.

1. ‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ’으로 시작하는 단어 앞에 사이시옷이 올 때는 이들 자음만을 된소리로 발음하는 것을 원칙으로 하되, 사이시옷을 [ㄷ]으로 발음하는 것도 허용한다.

넋가[내 : 까/넋 : 까]	셋길[새 : 길/셋 : 길]
빨랫돌[빨래뜰/빨랜뜰]	콧등[코똥/콧똥]
깃발[기빨/깃빨]	대팻밥[대 : 꺾팍/대 : 꺾팍]
햇살[해쌀/헛쌀]	뱃속[배쑥/뱃쑥]
뱃전[배전/뱃전]	고갯짓[고개찢/고갯찢]

2. 사이시옷 뒤에 ‘ㄴ, ㅁ’이 결합되는 경우에는 [ㄴ]으로 발음한다.

콧날[콘날→콘날]	아랫니[아랜니→아랜니]
뒗마루[뒗 : 마루→뒗 : 마루]	뱃머리[뱃머리→뱃머리]

3. 사이시옷 뒤에 ‘이’ 음이 결합되는 경우에는 [ㄴㄴ]으로 발음한다.

베갯잇[베갯닐→베갯닐]	갯잇[갯닐→갯닐]
나뭇잎[나뭇닐→나뭇닐]	도리갯열[도리갯닐→도리갯닐]
뒗웃[뒗 : 눈→뒗 : 눈]	